

DECEMBER V NARODNEM DOMU MARIBOR

MALI ODER NARODNEGA DOMA

Nagib na oder – 1. sezona sodobnih uprizoritvenih umetnosti in Festival Druganje

TATOVI PODOB (tehnoburleska)

četrtek, 4. december, 18.00 in 21.00 - za IZVEN

Ustvarjalci in izvajalci: Feminalz: Crucial Pink, Mad Jakale, Mathilde Buns, Tristan Bargeld, Frau Strapatz, H.P.D. (hormonal perturbator in decay), Cica-San

Kostumografija: Urška Recer; maska: Tina Prpar (Tinka Pobalinka); glasba: Nova deViator; video: WNDV; besedila: Saša Rakef, Frau Strapatz; oblikovanje: Saša Kerkoš; izvršna produkcija: Dare Pejić

Produkcija: Emanat, v sodelovanju z: Klub Gromka, Maska, zahvala: Zavod Projekt Atol, finančna podpora: Ministrstvo za kulturo RS, Mestna občina Ljubljana

Cena vstopnic: 5,00 €; 6,00 €

Tehnoburleska je nema komedija telesa, ki parodira okorelost družbenih vlog. Nekritično si prisvaja, kopira in lepi ženstvenost, moškost, družinska razmerja, mačizem in druge izprijene družbene vloge, ki po krivem veljajo za normativne. Ko se Tatovi povsem razgalijo, ter sloj za slojem odvržejo družbene preobleke, ne pridejo do bista, temveč ugotovijo, da je bistvo ništrc, uprizorjene travestije telesa pa so opij, ki dela bivanje znosno. Ta zabavna igra v preoblačenju in njihovo vedenje je rezultat velike zgodovinske osvoboditve seksualnosti in teles posameznikov od družbenih spon. Zadovoljni v eklektičnem hrupu medijskega podoba raztegujejo popularne posnetke in jih zgrizejo do nezaslišanih oblik, ki zbuja krohot ali obup. Tatovi podob ne iščejo smisla, temveč užitek. Kajti užitek je hedonistično loščilo, s katerim so premazali vsakdanje predmete in iz njih napravili nekaj izjemnega. Tehnoburleska s fizičnimi in čustvenimi telesi spreminja programsko kodo v družbi, ki končno dopušča odprto šifriranje lastnih omejenih neumnosti.

Predstava je del programa Nagib na oder in Festivala Druganje.

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Predstava cikla Komedija

Rok Vilčnik, Bojan Emeršič: MULC...VAS GLEDA

sobota, 6. december, 20.00 - za IZVEN in red SOBOTA

petek, 19. december, 20.00 - za IZVEN in red PETEK

Igra: Bojan Emeršič

Kreker in SiTi Teater BTC

Režija: Jaša Jamnik

Glasba: Davor Herceg, kostum: Bistra Borak, maska: Luka Mirjan Simšič, koreografija: Jana Menger, režija filma: Niko

Vodošek, luč in ton: David Andrej Francky

Cena vstopnic: 16,00 €; 18,00 €

Monokomedija

V SiTi Teatru smo že slišali izpoved sveže pečenega fotra in se smejali tegobam starega fotra, zato je zdaj čas, da besedo dobi mulc. O svetu odraslih, pasteh sodobne vzgoje, odnosih v družini in prvi ljubezni nam bo skozi otroške oči z zvrhano mero navihanega humorja spregovoril Bojan Emeršič kot Mulc.

Monokomedija, v kateri pa nastopajo vse ključne osebe, ki navihanemu mulcu poskušajo razložiti pravila sveta. Vendar pa pogled na odrasle razkriva vrsto nasprotujočih si zgledov, ki dajejo misliti da vse le ni tako črno-belo.

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Otroška gledališka predstava

Maja Aduša Vidmar: MODRO PIŠČE

nedelja, 7. december, 11.00 in 17.00 - za IZVEN in KEKEC

Igrajo: Mojca Fatur, Maja Aduša Vidmar, Tjaša Hrovat, Igor Štamulak

Gledališče Koper

Režiserka: Katja Pegan, dramaturginja: Samanta Kobal, scenograf: Milan Percan, kostumografka: Ana Matijevič, avtor glasbe:

Mirko Vuksanovič

Cena vstopnic: 6,50 €

Kekčeve poustvarjalnice po vsaki predstavi: otroške kreativne delavnice na temo predstave!

Modro pišče, zgodba izpod peresa igralkine in tekstopiske Maje Aduše Vidmar, ki se je kot avtorica otroške igrice Zmešnjavka in dedek Mraz že predstavila v našem gledališču, pripoveduje o nesrečni kokoši, ki izvali pametnega piščančka. Dogodek razburi ves kokošnjak, saj se še nikoli ni zgodilo, da bi pišče več vedelo od koklje. Pišče ni podobno nikomur, in ker se tudi nenavadno oglašča, petelin zahteva, da se ga znebijo. Vsi se strinjajo, razen koklje, ki je pripravljena trpeti, samo da bo pišče imelo mamo. Takrat pa se pojavi sova, ki išče svojega mladiča. Seveda ga prepozna v modrem piščetu.

Zgodba o nenavadnem piščančku ni in ne želi biti le prikupna pripoved o pernatem nebidigatreba, ki je kokošnjaku v sramoto in nadlogo, temveč želi male gledalce opozoriti na enakost in enakopravnost vseh živih bitij – tudi ljudi. Povedati želi, da biti »drugačen« ne pomeni biti slab, da so tudi »drugačni«, ki

skupaj z nami obiskujejo vrtec lahko naši najboljši prijatelji, da se novega, neznanega in nenavadnega ni treba bati in da je tudi na od nas različne včasih potrebno gledati – s srcem.

Predstava traja 40 minut.

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Predstava cikla Komedija

Paula Vogel: NAJSTAREJŠA OBRT

nedelja, 14. december, 17.00 - za IZVEN in red POPOLDANSKI

nedelja, 14. december, 20.00 - za IZVEN in red NEDELJA

Igrajo: Zvezdana Mlakar, Anica Kumer, Marijana Brecelj, Alenka Cilenšek, Marinka Štern

Mestno gledališče Ptuj

Režija, dramaturgija: Peter Srpčič

Prevajalca: Peter Srpčič, Sanja Selinšek, kostumografija: Stanka Vauda Benčević, scenografija: Tina Dobrajc Gegič, Mito Gegič,

glasba: Tomi Valenko, klaviature: Tomi Valenko/David Matjašič

Cena vstopnic: 16,00 €; 18,00 €

Nekaj odlomkov iz naše predstave Najstarejša obrt avtorice Paule Vogel, kontroverzne Newyorčanke. Pred nekaj leti je Mestno gledališče Ptuj uprizorilo njena teksta Mama ni ena sama in Baltimorski valček.

Tokrat se avtorica spopada s perečo problematiko prostituiranja, vendar ne mladih in zapeljivih cip, temveč ostarelih prostitutk, ki komaj zaslužijo za preživetje. Kdo so igralke, ki nam bodo popestrile večer: Zvezdana Mlakar, Anica Kumer, Marijana Brecelj, Alenka Cilenšek in Marinka Štern. Vse so dame z bogatimi odorskimi izkušnjami. Zavrteli se bom v koleselj časa ter obudili kult Marlene Dietrich. Ali lahko povlečemo kakšne vzporednice z življenjem navadnih smrtnikov? Najbrž, da ja!

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Predstava cikla Komedija

Gašper Tič, Jure Karas: KO KO KOMEDIJA

ponedeljek, 15. december, 20.00 - za IZVEN in red KOMEDIJA

torek, 16. december, 20.00 - za IZVEN in red ZELEN

Igrata: Ana Marija Mitič, Katarina Čas

Špas teater

Režija: Lado Bizovičar

Cena vstopnic: 16,00 €; 18,00 €

Ste pripravljeni na pošteno dozo smeha? Potem je tole točno za vas. Špas teater vam predstavlja ... komedijo. Pa ne čisto običajno komedijo, pač pa KO KO KOMEDIJO! In kdo bi lahko bolje pokomentiral smisle in nesmisle našega vsakdana kot dve jezični in z vsemi »žavbamik« namazani prijateljici Katarina Čas in Ana Marija Mitič?

Ena jih ima, druga bi jih rada imela - obline. Ena jih ima, druga tudi - težave z moškimi. Ena jih ima, druga prav tako - večne pripombe na milijon stvari. Ena in ena sta dve prijateljici, ki imata več skupnega, kot se zdi na prvi pogled.

Če mislite, da boste padli v kokošnjak, se pošteno motite. V tej brezkompromisni komediji se ne kokodaka. Katarina in Ana Marija združita moči, lepoto in pamet ter v debeli uri KONkretno KOMentirata, KOrenito razpravljata, kdaj tudi zaKOLneta in prav po žensko KONčujeta. Sta bolj zabavni kot vse smešnice na »tubi«, bolj neposredni kot otroci, bolj nori od norih krav in bolj zagnani kot Jehovove priče. Zakaj ne bi pozvonili tudi na vaš davno pozabljeni gumbek prave zabave?

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Monokomedija

Tone Partljič: NATAKARICA PEPKA

sobota, 20. december, 20.00 - za IZVEN

Igra: Mojca Partljič

Režija: Vito Taufer

Cena vstopnic: 12,00 €

Po avtobiografski knjigi Elizabete Novak, ki je popisala svoje delo in življenje natakarice v izpovedi Štiri zvezdice (Založba Litera, 2013) je dramatik njeni vsebini dodal »umetniški presežek«.

V nekdanjem samoupravnem času proslav, prireditve ob dnevu žena itd. naročijo omenjeni natakarici, naj pripravi recitacijo za sindikalno proslavo. Med pripravi odkrije »Pesmi natakarice Pepce«, znamenite izpovedne in socialne pesmi Iga Grudna iz tridesetih let dvajsetega stoletja.

Kot je znano, so se v gostilni Kolovrat v Ljubljani sestajali tako imenovani penati (Gruden, Golia, Izidor Cankar, Gaspari...) in »moževali« o umetnosti in družbi.

Dolgo v noč jih je stregla natakarica Pepca, ki je kasneje tudi združila svojo življenjsko pot s pesnikom Igom Grudnom. Z njimi je posedal tudi legendarni Tomaž Bizilj, o katerem je tudi napisana pesem. Ker gostilna še danes deluje na Mestnem trgu v Ljubljani, ima še dodaten poudarek.

Naša natakarica Cilka se poistoveti z junakinjo pesmi, ki jo z uspehom deklamira na proslavi in odtlej živi zanimivo »dvojno« življenje. Kot rečeno, kljub vedrini in humorju ima monokomedija globljo umetniško in psihološko dimenzijo. V njej pa srečamo tudi nekaj znanih in neznanih ljudi iz vsakdanjega življenja, ki prihajajo v njen lokal (Gabi Novak, Arsen Dedič, Magdalena Tovornik, Drago Jančar, Tone Partljič, Alenka Pinterič, ...).

Predstava je nehote spomenik polpreteklim časom in zaskrbljen pogled na čas, ki ga živimo danes, saj je danes omenjeni lokal v hotelu, v katerem je delala natakarica Cilka, oziroma Pepca, olastninjen in zaprt.

NARODNI DOM MARIBOR

Otvoritev slikarske razstave

SAMO SLOKAN SEČMO - SLIKE

nedelja, 21. december, 17.00

Vstopnine ni!

Razstava bo odprta do ponedeljka, 12. januarja 2015, ob delavnikih med 9.00 in 17.00.

Govoril je, da nikoli ne ve, kako se bo končalo njegovo najnovejše slikarsko potovanje. V mislih je imel eno, a zgodilo se je popolnoma drugo. To ga je presenečalo, izzivalo in zabavalo. Sliki je puščal lastno življenje in nastajala je, kot odraz njegovih intuitivnih nagibov in trenutnih razpoloženj. Tako vodeno likovno izražanje, ki si ne zastavlja velikih zahtev in visokih ciljev, je docela neobremenjeno in pomeni resnično sprostitev. Žene ga ustvarjalna radovednost in veselje do tega, kar počneš. Odkrivanje, zavedanje in posredovanje lastnih kreativnih potencialov pomeni dragoceno življenjsko izkušnjo, pa čeprav se ji pričnemo posvečati pozno, tako kot Sečmo.

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Silvestrska stand up predstava

ONA, BIVŠI IN DŽONI

sreda, 31. december, 21.00 - za IZVEN

Reporter Milan

Cena vstopnic: 16,00 € - 18,00 €

Reporter Milan v stand up predstavi - Ona, Bivši in Džoni.

Najnovejša komedija KUD-a Reporter Milan prinaša vpogled v skrivnost ljubezni. Ona. Zaradi nje se vrtil svet. Zaradi nje so bile vojne.

Če smo ustrežljivi, smo aktualni. Če smo preveč pametni, smo lahko Bivši ... in potem vedno pride Džoni.

Samo za publiko v dobro kondiciji!!!

VETRINJSKI DVOR, GOSPOSKA ULICA, GRAJSKI TRG

Festival čarobnih doživetij na ulicah, dvoriščih, trgih

VILINSKO MESTO

do 30. decembra, 10.00 – 21.00

Vstopnine ni!

Informacije in prodaja vstopnic:

Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor: vsak delavnik od 10.00 do 17.00, v soboto od 9.00 do 12.00 ter uro pred vsako prireditvijo. Prireditve v Unionski dvorani: uro pred prireditvijo na blagajni dvorane Union.

Tel.: (02) 229 40 11 • 229 4050 • 031 479 000 • 040 744 122

vstopnice@nd-mb.si • spletna prodaja vstopnic: <http://nd-mb.kupikarto.si/>

Pridržujemo si pravico do spremembe programa. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani Narodnega doma Maribor www.nd-mb.si.

ZA DODATNE INFORMACIJE SMO VAM NA VOLJO!

Če ne želite prejemati naše pošte, vas vljudno prosimo, da nam to sporočite!

DECEMBER V NARODNEM DOMU MARIBOR

GLEDALIŠČE

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Predstava cikla Komedija

Rok Vilčnik, Bojan Emeršič: MULC...VAS GLEDA

sobota, 6. december, 20.00 - za IZVEN in red SOBOTA

petek, 19. december, 20.00 - za IZVEN in red PETEK

Igra: Bojan Emeršič

Kreker in SiTi Teater BTC

Režija: Jaša Jamnik, glasba: Davor Herceg, kostum: Bistra Borak, maska: Luka Mirjan Simšič, koreografija: Jana Menger, režija filma: Niko Vodošek, luč in ton: David Andrej Francky

Cena vstopnic: 16,00 €; 18,00 €

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Predstava cikla Komedija

Paula Vogel: NAJSTAREJŠA OBRT

nedelja, 14. december, 17.00 - za IZVEN in red POPOLDANSKI

nedelja, 14. december, 20.00 - za IZVEN in red NEDELJA

Igrajo: Zvezdana Mlakar, Anica Kumer, Marijana Brecelj, Alenka Cilenšek, Marinka Štern

Mestno gledališče Ptuj

Cena vstopnic: 16,00 €; 18,00 €

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Predstava cikla Komedija

Gašper Tič, Jure Karas: KO KO KOMEDIJA

ponedeljek, 15. december, 20.00 - za IZVEN in red KOMEDIJA

torek, 16. december, 20.00 - za IZVEN in red ZELEN

Igrata: Ana Marija Mitić, Katarina Čas

Špas teater

Cena vstopnic: 16,00 €; 18,00 €

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Monokomedija

Tone Partljič: NATAKARICA PEPCA

sobota, 20. december, 20.00 - za IZVEN

Igra: Mojca Partljič

Cena vstopnic: 12,00 €

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Silvestrska stand up predstava

ONA, BIVŠI IN DŽONI

sreda, 31. december, 21.00 - za IZVEN

Reporter Milan

Cena vstopnic: 16,00 € - 18,00 €

ZA MLADE

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Otroška gledališka predstava

Maja Aduša Vidmar: MODRO PIŠČE

nedelja, 7. december, 11.00 in 17.00 - za IZVEN in KEKEC

Igrajo: Mojca Fatur, Maja Aduša Vidmar, Tjaša Hrovat, Igor Štamulak

Gledališče Koper

Cena vstopnic: 6,50 €

Kekčeve poustvarjalnice po vsaki predstavi: otroške kreativne delavnice na temo predstave!

UPRIZORITVENE UMETNOSTI

MALI ODER NARODNEGA DOMA

Nagib na oder – 1. sezona sodobnih uprizoritvenih umetnosti in Festival Drugajanje

TATOVI PODOB (tehnoburleska)

četrtek, 4. december, 18.00 in 21.00 -za IZVEN

Ustvarjalci in izvajalci: Feminalz: Crucial Pink, Mad Jakale, Mathilde Buns, Tristan Bargeld, Frau Strapatz, H.P.D. (hormonal perturbator in decay), Cica-San

Cena vstopnic: 5,00 €; 6,00 €

RAZSTAVA

NARODNI DOM MARIBOR

Otvoritev slikarske razstave

SAMO SLOKAN SEČMO - SLIKE

nedelja, 21. december, 17.00

Vstopnine ni!

Razstava bo odprta do ponedeljka, 12. januarja 2015, ob delavnikih med 9.00 in 17.00.

VILINSKO MESTO

VETRINJSKI DVOR, GOSPOSKA ULICA, GRAJSKI TRG

Festival čarobnih doživetij na ulicah, dvoriščih, trgih

VILINSKO MESTO

do 30. decembra, 10.00 – 21.00

Vstopnine ni!

Informacije in prodaja vstopnic:

Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor: vsak delavnik od 10.00 do 17.00, v soboto od 9.00 do 12.00 ter uro pred vsako prireditvijo. Prireditve v Unionski dvorani: uro pred prireditvijo na blagajni dvorane Union.

Tel.: (02) 229 40 11 • 229 4050 • 031 479 000 • 040 744 122

vstopnice@nd-mb.si • spletna prodaja vstopnic: <http://nd-mb.kupikarto.si/>

Pridržujemo si pravico do sprememb v programu. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani Narodnega doma Maribor www.nd-mb.si.