

Program 49. Festivala Borštnikovo srečanje

TEKMOVALNI PROGRAM – razpored predstav po datumih premier

Tekmovalni program je izbrala selektorica Amelia Kraigher. Po pravilniku je število tekmovalnih predstav omejeno na najmanj 9 in največ 12.

1. Pascal Rambert: **ZAPIRANJE LJUBEZNI**, rež. Ivica Buljan, produkcija Mini teater Ljubljana, Mestno gledališče Ptuj, Novo kazališče in Zadar snova
2. Rudi Šeligo: **SVATBA**, rež. Jernej Lorenci, produkcija SNG Drama Ljubljana
3. William Shakespeare: **OTHELLO**, rež. Jernej Lorenci, produkcija Mestno gledališče ljubljansko
4. Kobo Abe: **PRIJATELJI**, rež. Mateja Koležnik, produkcija SNG Drama Ljubljana
5. Fernando Pessoa: **VZGOJA STOIKA**, rež. Kaja Tokuhisa, produkcija Anton Podbevšek Teater
6. Ivan Cankar: **KRALJ NA BETAJNOVI**, rež. Eduard Miler, produkcija SNG Drama Ljubljana in Drama SNG Maribor
7. Thornton Wilder: **NAŠE MESTO**, rež. Matjaž Zupančič, produkcija Slovensko ljudsko gledališče Celje
8. Maja Haderlap: **ANGEL POZABE**, rež. Igor Pison, produkcija SNG Drama Ljubljana
9. Dario Varga: **ZAKULISJE PRVAKOV**, rež. Natalija Manojlovič, produkcija Slovensko mladinsko gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj
10. Svetlana Makarovič: **MRTVEC PRIDE PO LJUBICO**, rež. Jernej Lorenci, produkcija Prešernovo gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj
11. Yukio Mishima: **MODERNE NÔ DRAME**, rež. Mateja Koležnik, produkcija Slovensko stalno gledališče Trst

1

SPREMLJEVALNI PROGRAM – razpored predstav po datumih premier

Spremljevalni program sta izbrali selektorica Amelia Kraigher in umetniška direktorica Alja Predan.

1. Evripid: **ALKESTIDA**, rež. Boris Liješević, produkcija SNG Drama Ljubljana
2. Rok Kravanja: **BREMZA**, rež. Bojan Jablanovec, produkcija Via Negativa
3. Nejc Gazvoda: **DIVJAD**, rež. Nejc Gazvoda, produkcija Mini teater Ljubljana in Mestno gledališče Ptuj
4. Jelena Rusjan, Kristina Gorovska, Tina Perič: **ŠKRIP INC.**, rež. Jelena Rusjan, produkcija Zavod Maska in CUK Kino Šiška v sodelovanju z Zavodom Bunker
5. **POSTANI OBCESTNA SVETILKA (SREČKO KOSOVEL)**, rež. Andrej Jus, produkcija SNG Nova Gorica
6. Branko Jordan in Miha Golob (po motivih *Bele krizanteme* Ivana Cankarja): **SVOBODA**, rež. Miha Golob, produkcija Gledališče Glej
7. Jera Ivanc (po motivih *igre Gl'ingannati* anonimnega renesančnega avtorja): **PREVARE**, rež. Jaka Ivanc, produkcija Mestno gledališče ljubljansko

SHOWCASE – razpored predstav po datumih premier

Gre za izbor domačih predstav, ki je namenjen mednarodni strokovni javnosti, tujim gledališkim kritikom in ga vsako leto opravi umetniška direktorica Alja Predan. Letos je sestavljen iz 6 predstav tekmovalnega in 2 predstav spremljevalnega programa.

1. Evripid: **ALKESTIDA**, rež. Boris Liješević, produkcija SNG Drama Ljubljana
2. William Shakespeare: **OTHELLO**, rež. Jernej Lorenci, produkcija MGL
3. Jelena Rusjan, Kristina Gorovska, Tina Perić: **ŠKRIP INC.**, rež. Jelena Rusjan, produkcija Zavod Maska in CUK Kino Šiška v sodelovanju z Zavodom Bunker
4. Fernando Pessoa: **VZGOJA STOIKA**, rež. Kaja Tokuhisa, produkcija Anton Podbevšek Teater
5. Thornton Wilder: **NAŠE MESTO**, rež. Matjaž Zupančič, produkcija Slovensko ljudsko gledališče Celje
6. Maja Haderlap: **ANGEL POZABE**, rež. Igor Pison, produkcija SNG Drama Ljubljana
7. Svetlana Makarovič: **MRTVEC PRIDE PO LJUBICO**, rež. Jernej Lorenci, produkcija Prešernovo gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj
8. Yukio Mishima: **MODERNE NÔ DRAME**, rež. Mateja Koležnik, produkcija Slovensko stalno gledališče Trst

Mednarodni program **MOSTOVI**

V sklopu mednarodnega programa bo moč videti nekonvencionalne predstave iz držav srednje in vzhodne Evrope. Hkrati to omogoča dialog s slovensko gledališko ustvarjalnostjo. Izbor opravi umetniška direktorica Alja Predan.

1. Dieter Roth: **MURMEL MURMEL**, rež. Herbert Fritsch, produkcija Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Nemčija
2. **BRICKMAN BRANDO BUBBLE BOOM**, idejna zasnova Àlex Serrano in Pau Palacios, produkcija Agrupación Señor Serrano, Španija
3. Israel Galván: **ZLATA DOBA**, koreograf in plesalec Israel Galván, produkcija A NEGRO Producciones, Španija
4. Béla Pintér: **NAŠE SKRIVNOSTI**, produkcija Pintér Béla És Társulata (Béla Pintér and Company), Madžarska
5. **NEOPLANTA**, po istoimenskem romanu Lászla Végela in realnem življenju, režiser András Urbán, Újvidéki Színház / Novosadsko pozorišče, Srbija

FOKUS ŠPANIJA

V fokusu se bomo letos posvetili dramatik in gledališču v Španiji. Da bi dramatiko v Španiji nekoliko približali slovenskemu občinstvu, smo na FBS prevedli pet sodobnih dram, ki jih bomo izdali v knjigi **Sodobna drama v Španiji**.

Fokus Španija bo potekal med 20. in 22. oktobrom na Prvi gimnaziji Maribor in bo obsegal:

1. Pet bralnih uprizoritev sodobnih dram iz Španije, izdanih v knjigi **Sodobna drama v Španiji**.

To so:

- Josep Maria Benet i Jornet: **Želja**; iz katalonščine prevedla Simona Škrabec,
- Manuel Molins: **Abú Magrib**; iz katalonščine prevedla Simona Škrabec,

- Patxo Telleria: **Trebušna slinavka**; izvornik v baskovščini, iz avtoriziranega kastiljskega prevoda prevedla Marjeta Drobnič,
- Lluïsa Cunillé: **Ta pesem brez konca**; iz kastiljščine prevedla Maja Šabec,
- Juan Mayorga: **Fant iz zadnje klopi**; iz kastiljščine prevedla Marjeta Drobnič,

Bralne uprizoritve bodo pripravili študenti AGRFT pod vodstvom režiserke Yulie Roschina.

2. Gostovanje dveh predstav:

- **BRICKMAN BRANDO BUBBLE BOOM**, idejna zasnova Àlex Serrano and Pau Palacios, produkcija Agrupación Señor Serrano, Španija;
- Israel Galván, **ZLATA DOBA**, koreograf in plesalec Israel Galván, produkcija A NEGRO Producciones, Španija.

SIMPOZIJI

1. **Gledališče upora**, organizator Akademija za gledališče, radio in televizijo Univerze v Ljubljani (AGRFT UL) Mineva 70 let od ustanovitve partizanskega gledališča.

2. **Zupanova dramatika**, organizator Društvo gledaliških kritikov in teatrologov Slovenije (DGKTS) Po simpoziju sledita okrogla miza ter bralna uprizoritev doslej neznane drame Vitomila Zupana *Tretji zaplodek* v izvedbi študentov AGRFT.

3. **Nemi lik(i) v dramatiki, na odru in v realnosti**, organizator Simona Hamer Okrogla miza je spremljevalni del umetniške raziskave dramatičarke in dramaturginje Simone Hamer, ki se bo v obliki predstave zaključila naslednje leto.

RAZSTAVI

1. **Podobe praznovanja**, razstava plakatov vseh dosedanjih Borštnikovih srečanj bo na ogled v predverju SNG Maribor.
2. Slovenski gledališki muzej v sodelovanju z Novim ZATO. pripravlja virtualne razstave **Velika Borštnikova nagrada 2013: Ponorela Lokomotiva**, **Velika Borštnikova nagrada 2011: Bartleby, pisar** in **dobitnica Borštnikovega prstana 2013: Olga Kacjan** ter **dobitnica Borštnikovega prstana 2011: Milada Kalezić**. Razstave bodo zaživele na portalu sigledal.org ter na spletnih straneh FBS, takoj po tem, ko jih bomo predstavili na letošnjem FBS.

AGRFT UL in FF UM na FBS

Že tradicionalno sodelovanje z AGRFT UL in FF UM ter Slavističnim društvom Maribor bo potekalo tudi letos. Program bo obsegal:

- predstavitev produkcij AGRFT iz študijskega leta 2013/2014,
- delavnica dramskega pisanja **Instant drama/predstava** na Prvi gimnaziji Maribor za dijake višjih letnikov,

**DRAMA
OPERA
BALET
MARIBOR**

slovensko narodno gledališče maribor
slovene national theatre maribor
slovenska ulica 27, SI-2000 maribor, slovenija

T +386 2 250 62 27, +386 2 250 61 00
F +386 2 250 62 28
E borstnikovo@sng-mb.si
www.borstnikovo.si

- študenti obeh fakultet bodo sodelovali pri pripravi **dnevnega Biltena FBS** in na **pogovorih o predstavah**,
- študenti FF MB bodo sovodili **pogovore o knjižnih novitetah**.

POGOVORI O KNJIŽNIH NOVITETAH s področja uprizoritvenih umetnosti bodo potekali v Vetrinjskem dvoru, vodila jih bo dramaturginja **Ksenija Repina Kramberger**.

POGOVORI PO PREDSTAVAH bodo potekali v Vetrinjskem dvoru, vodili jih bosta teatrologinji **Nika Arhar** in **Katja Čičigoj**.

LOKACIJE

SNG Maribor, Prva gimnazija Maribor, Lutkovno gledališče Maribor, Štuk, Dvorana Rotovž, Vetrinjski dvor, Univerza v Mariboru, Kibla.

STROKOVNA ŽIRIJA

Strokovna žirija šteje pet članov: ob Barbari Orel, profesorici na AGRFT, dramaturginji in kritičarki, Tei Rogelj, kustodinji v SGM in kritičarki, in Petri Vidali, urednici kulturne redakcije Večera in kritičarki, bosta letos v žiriji še Tomasz Kubikowski, pomočnik umetniškega direktorja Narodnega gledališča iz Varšave, dramaturg in prevajalec, in Jasen Boko, dramatik, kritik in dramaturg iz Splita.

ŽIRIJA ZA PODELITEV BORŠTNIKOVEGA PRSTANA

Žirija za podelitev Borštnikovega prstana šteje pet članov, od tega je en član umetniška direktorica FBS, en član je eden od dobitnikov Borštnikovega prstana, trije pa so strokovnjaki s področij gledališča in filma. Žirijo sestavljajo Janez Hočevnar-Rifle, Vinko Möderndorfer, Mojca Jan Zoran, Metod Pevec in Alja Predan.

SELEKTORICA

Selektorica tekmovalnega in spremljevalnega programa 49. FBS je urednica revije in založbe Maska, teatrologinja in kritičarka Amelia Kraigher.

FESTBUS

Festival Borštnikovo srečanje je privlačen tudi za obiskovalce iz Ljubljanske regije in tujce, katerih izhodišče za potovanje je Ljubljana, saj bo na relaciji Ljubljana-Maribor-Ljubljana v času festivala za ceno le 5 EUR vozil festbus. Velja opozorilo, da je prevoz možen zgolj s predhodnim nakupom vstopnice za predstavo in rezervacijo sedeža v avtobusu. Nakup vstopnice in rezervacijo sedeža je mogoče opraviti na Ines Tours d.o.o., Židovska ulica 1, 1000 Ljubljana, T 01/421 39 40, 040 222 548, E info@ines-tours.si.

ABONMA, IZBIRNI PAKET

Letos bo na festivalu na voljo en vnaprej določen Borštnikov abonma, drugega pa si bodo lahko obiskovalci sestavili sami. Pripravljamo akcijo IZBIRNI PAKET, v katerem bomo obiskovalcem ponudili 25% popust pri nakupu najmanj štirih vstopnic za štiri različne predstave. Kot darilo bodo prejeli vstopnico za zaključno slovesnost s podelitvijo nagrad. V kolikor se bodo lastniki izbirnega abonmaja naknadno odločili še za dodatne vstopnice, bodo tudi te lahko kupili s popustom.

ŽE V PRODAJI! Od maja so po promocijskih cenah na voljo vstopnice za otvoritveno predstavo *Murmel Murmel*, producenta Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz iz Berlina. **Cenik:** od 2. do 30. junija 2014 po ceni 18 EUR, od 1. do 30. septembra 2014 po ceni 20 EUR, od 1. do 17. oktobra 2014 po ceni 22 EUR, na dan predstave po ceni 25 EUR.

NOVO! PRODAJA VSTOPNIC TUDI V CANKARJEVEM DOMU

Vstopnice za predstave 49. Festivala Borštnikovo srečanje bo od 1. septembra moč kupiti tudi Cankarjevem domu v Ljubljani. Tam se že prodajajo tudi vstopnice za *Murmel Murmel*.

Vstopnice za ogled predstav je možno kupiti tudi v spletni trgovini www.mojekarte.si.

PREDPRODAJA

Predprodaja vstopnic od 1. septembra do 5. oktobra 2014. V redni prodaji bodo vstopnice na voljo od 6. do 26. oktobra 2014.

POPUSTI (uveljavijo se lahko samo pri blagajni SNG Maribor ob predložitvi izkaznice ali potrdila. Popust se obračuna na redno ceno vstopnic. Popusti se med seboj izključujejo in se ne seštevajo)

15 % abonenti SNG Maribor, upokojenci, člani slavističnega društva, dijaki in študentje

50 % vroča vstopnica petnajst minut pred predstavo

DARILO ZA ABONENTE SNG MARIBOR

Med abonente Drame SNG Maribor bomo razdelili 200 brezplačnih vstopnic za zaključno prireditev.

Vstopnice bodo na voljo od 23. oktobra 2014 pri blagajni SNG Maribor ob predložitvi abonmajske kartice.

SPLETNA TRGOVINA FBS

Na spletnem naslovu www.borstnikovo.si smo vzpostavili spletno trgovino, v kateri ponujamo promocijske artikule z letošnjo igrivo podobo FBS (majice, dežniki, skodelice, ovitki za mobitele, puzzle). Prav tako so v ponudbi plakati, almanahi in knjige preteklih festivalskih let.

Dodatne informacije:

Daša Šprinčnik, odnosi z javnostmi

dasa.sprincnik@sng-mb.si

031 342 178

**DRAMA
OPERA
BALET
MARIBOR**

slovensko narodno gledališče maribor
slovene national theatre maribor
slovenska ulica 27, SI-2000 maribor, slovenija

T +386 2 250 62 27, +386 2 250 61 00

F +386 2 250 62 28

E borstnikovo@sng-mb.si

www.borstnikovo.si